

Podelimo si mir, sožitje, ljubezen

Ob zvokih božične glasbe se je pojavila vila v bleščeči opravi in nas očarala s svojim ritmično-gimnastičnim plesom. Poiskala je mošnjiček, iz katerega je zajela bleščeč zvezdni prah in pihnila vanj, da se je zvrtnil med nas.

Na prizorišče so prišli taborniki, na čelu z vodnico. Povedala jim je, da bo nocoj sestanek voda nekoliko drugačen. Prostor jim ne bo ves čas na voljo, saj se bo vsak čas pričela prireditve.

Postavili so stole v krog. Ob zvokih glasbe so poskakovali, poplesavali okrog njih. Ko je zvok glasbe utihnil, so hitro poiskali najbližji stol in sedli. Eden je manjkal, zato je nekdo izpadel iz igre. Odstranili so stol za stolom, na koncu je ostal samo en. Zasedel ga je »zmagovalec«.

Vodnica jim je obljubila, da jim kasneje pokaže še dve različici igre. Toda sedaj so se morali umakniti. Publika je namreč »že zasedla mesta v dvorani«. Na vprašanje, kdaj in kje, pa jim je odvrnila, da v odmoru, v predverju, tukaj ... Potem se je domislila: »Sledite svojemu srcu, pa boste prišli na pravo mesto!«

Na oder je prišla voditeljica Naja, pozdravila vse navzoče in jim razkrila idejo prireditve: en svet – prav za vse in vsakogar. »Podelili si bomo mir, sožitje, ljubezen. Saj to je sporočilo božiča,« je pojasnila. Napovedala je pevko Bilbi, vse prisotne povprašala, če so začutili čarobnost trenutka, ko jih je vila posipala z zvezdnim prahom.

Opozorila jih je na zvezdnega kuharja, ki je že kuhal čarobni napoj, in obljubila, da ga bo za vse dovolj. Zaklicala mu je, naj ne pozabi na strpnost in ljubezen. Gledalcem pa je povedala, da sprejemamo tudi njihove želje. Neka deklica je vzkliknila: »Veselite se!« Voditeljica je še razložila, da scenarija ni. Enostavno bomo vrgli predse svoja srca in jim sledili!

Pevski zbor je mojstrsko odpel In the Jungle, pripeval k Bilbini pesmi Iskrice in nas zasanjal s pesmijo Sanjam sen.

Na tem mestu sta Izidor in Jure razmišljala o malih sanjačih, ki sanjajo svet, v katerem bi radi živeli. Kakšen bi bil videti svet, o katerem sanjajo sanjači?

Pojavila se je fotografija iz prve svetovne vojne. Na njej so skupaj nemški in angleški vojaki; brez orožja, nekje med obojimi strelskimi jarki. Delijo si cigarete, morda čokolado in vino, morda so postavili božično jelko ali kaj njej podobnega. Čestitajo si za praznik.

Pomislila sta: »Glejte - če na božič lahko nastopi premirje, če utihne orožje, če vojaki z nasprotnih strani igrajo prijateljsko nogometno tekmo, če si na ta dan ljudje segajo v roke in odpuščajo stare zamere, če vlada med njimi spoštovanje, mir, potem bi božič moral biti vsak dan! In sedaj je pred nami božič.«

Pevski zbor Je občuteno zapel pesmi Pustite nam ta svet, Za otroke je ta svet in Titanium. To zadnjo je spremljal šolski bend.

Na sceno so ponovno prišli taborniki s stoli.

Tokrat so nam predstavili drugo različico igre. Stole so sicer odstranjevali, a nihče ni izpadel.

Ko so ostali brez, so jih drugi vabili, naj sedejo v njihovo naročje. Na koncu so tako delili en sam stol.

Na sceno je prišla voditeljica: »Hej, zvezdni kuhar, kako je s tvojim napojem?«

Le ta ji je s kretnjami pokazal, da je pripravljen, in skupinica učenk – vil – si je napolnila svoje mošnjičke z napisi vrednot in se odpravila med publiko.

Zbor je zapel izbor pesmi skupine Abba. Pesmico Dancing Queen so izvedli s simpatično koreografijo. Bilbi pa je prav tako s pomočjo zbora odpela svoji Vijolice in Kaj pa ti.

Sledil je temperamenten ples Salsa, plesne skupine JAM, v kateri je briljiral naš učitelj, gospod Marič.

Na sceni sta se pojavila dekle in fant – Selma in Jaš, ona z računalnikom v naročju. Povabila ga je, da v njeni e-pošti prebere Eisteinovo pismo hčeri, v katerem le ta razkriva pomen in moč ljubezni.

Sporočilo pisma fanta spodbudi, da dekletu razkrije svojo naklonjenost in ona se odzove. Primeta se za roke, v veri, da je to njun skromni prispevek k zmagi ljubezni nad sovraštvom, sebičnostjo in pohlepom.

Baletke šolske baletne skupine Baletna pravljica so na konicah prstov, z vso gracioznostjo, zaplesale Ples pravljичnih vil.

Sledili so jim taborniki, ki so zaigrali le zadnji del igre, ko ostane še zadnji stol. Odstranili so tudi tega, naredili krog, se primaknili tesno drug k drugemu, pokrčili kolena in sedli drug drugemu v naročje. Pridružile so se jim še vile.

Vodnica jim je pojasnila, da je Igrica v teh različicah vizija sveta, v katerem bo vse manj razpoložljivih virov, potrebnih za življenje. Ena možnost je, da si jih bodo nagrabili močnejši, zmagovalci. Druga pa je, da si bomo vire med seboj delili in bomo zmagovalci vsi. Vprašala jih je in poleg njih tudi publiko, katera različica jim je bolj všeč.

In, ja, ne moremo se sprenevedati, da nismo slišali – ena izmed vil je odgovorila, da prva.

Pridružila se jim je voditeljica in jih spomnila na misel, ki smo jo v tem prostoru slišali na božično-novoletnem koncertu pred dvema letoma:« Od nas vseh je odvisno, kakšen bo ta svet.»

Najavila je prihod skavtov, ki počno podobne stvari, se igrajo podobne igre in delijo podobne vrednote kot taborniki. Na ta lep decembrski, predpraznični dan se lahko povežejo tudi oni med seboj. Predstavnika skavtov sta prinesla luč miru in voditeljica nam je zaželela, naj nam sveti.

Nazadnje se je zahvalila vsem, ki so se povezali in delili z nami, simbolno pa z vsemi ljudmi tega sveta.

Bilbi je zapela pesem Božič je lep – seveda s pomočjo pevskega zbora, le ta pa je skupaj s šolskim bendom nadaljeval s Feliz Navidad in I Wanna Wish You a Merry Christmas.

Že smo mislili (tudi scenaristka), da je na vrsti samo še priklon, a na nas je čakala zopet vila, ki nas je očarala in začarala že na samem začetku prireditve. Odplesala je svoj ljubki ples in nas znova posipala z zvezdnim prahom – da bi dlje časa deloval. Vse naslednje leto in vsa tista, ki bodo sledila ...

Prireditev so soustvarili:

Ideja vile in zvezdnega prahu, zvezdnega kuharja, čarobnega napoja vrednot in vil, ki ga (jih) delijo: Maja Ferčič

Zborovodja, priredbe skladb, dirigent: Goran Marić

Bilbi

MPZ in OPZ

Plesna Skupina JAM

Prva vila: Nuša Krajnc

Voditeljica: Naja Šenveter

Taborniki: Alis Kamenšek, Pika Majcen, Izidor Musil, Nuša Satler, Glorija Capl, Pia Grudnik, Ajda Nišič, Lana Boršič z Ano Veroniko Borko

Sanjača: Izidor Jelenc in Jure Antolinc

Zaljubljenca: Jaš Škerbec in Selma Sinanović

Glas Alberta Einsteina: Blaž Čačić

Zvezdni kuhar: Jernej Pušnik

Vile: Učenke 4. b, 5. a in 5. b

Skupina Baletna pravljica: Špela Štorgelj, Tiara A. Marhold, Ula Hribernik, Edita Draksler, Lana Šnuderl, Lana Sorko, Julia Bernier, Lana Lukič, Hana Hanžekovič, Julija Stich, Zarja Laura Kolbl, Nadja Nišič, Lia Bele, Minka Ela Šauperl, Maša Ploch, Nika Žunko

Scena: Jasna Antolinc, Maja Ferčič

Izdelovanje zvezdic: Učenci pri pouku likovne umetnosti

Projekcija: Jasna Antolinc, Karmen Gričnik

Ozvočenje: Alex Baron in njegovi (brat dvojček, sošolci s SERŠ-a, Oliver Meglič, Urban Škrabl), Anej Knez

Luči: Boštjan Vrecl

Tehnični mojster (priprava scene): Alan Dobršek

Scenarij in režija: Darja Medved

Čestitke in velik HVALA vsem sodelujočim.

Darja Medved

